



Distributed by (in US only)

HENRY SCHEIN INC.
135 DURYEA ROAD
Melville, NY 11747 USA

EC REP

HENRY SCHEIN U.K. HOLDINGS LTD.
MEDCARE HOUSE, CENTURION CLOSE
GILLINGHAM BUSINESS PARK
GILLINGHAM, ME8 0SB U.K.
www.henryscheinbrand.com

Rev.2013/08

Maxima® by  HENRY SCHEIN®

NATURAL ELEGANCE 7th Generation

Single Bond

Universal adhesive • self-etching, single component light-cured

INSTRUCTIONS FOR USE

Adhesivo Dental Universal • autograbador, fotopolimerizable y monocomponente

MODO DE EMPLEO

Adhésif monocomposant • auto-mordantçat et photopolymérisable

MODE D'EMPLOI

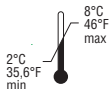
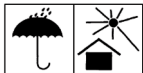
HS-Bonding • universal, selbstätzend, lichthärtend, Ein-Komponenten-Haftvermittler

GERBRAUCHSANWEISUNG

Adesivo Dentale universale • mono-componente fotopolimerizzabile automordenzante

ISTRUZIONI PER L'USO

For dental use only. A usage dentaire uniquement. Solo para uso dental. Nur für den dentalen Gebrauch. Solo per utilizzo odontoiatrico





Maxima[®]by **NATURAL ELEGANCE 7TH GENERATION**

IS A SINGLE COMPONENT LIGHT-CURED, SELF-ETCHING ADHESIVE FOR ADHESIVE RESTORATION TECHNIQUES.

INSTRUCTIONS FOR USE

Composition

Natural Elegance 7th Generation contains:

Methacrylates

Photo initiators

Ethanol

Water

Indications for use

Adhesive bonding for use with adhesive restorative techniques:

- Adhesive bond of composite (e.g. Maxima Nanocomposite from Henry Schein) and compomer materials (e.g. Compomere from Henry Schein) to enamel and dentin
- Adhesive bond of ceramic and composite restorations (e.g. Maxima Nanocomposite from Henry Schein) to enamel and dentin
- Adhesive bond of composite material to ceramics, composite material (e.g. Maxima Nanocomposite from Henry Schein), metal and amalgam (e.g. Dental Amalgam from Henry Schein)
- Dentin sealing

Contraindications

Hypersensitivity due to any of the elements within Natural Elegance 7th Generation. Inadequate oral hygiene. If the working area cannot be kept completely dry during application.

Side effects

Elements of Natural Elegance 7th Generation may lead to sensitivity or an allergic reaction for patients with a predisposed condition.

Interactions

Phenolics and other substances (e.g. zinc oxide eugenol) may not come in contact with Natural Elegance 7th Generation, as they will inhibit polymerisation.

Application

Note

To prevent the bond from curing in the dispensing well, Natural Elegance 7th Generation should be immediately covered with the black cover after each application.

1. Conventional filling technique

1.1 Cavity preparation

Cavity preparations should be prepared according to the principles of the adhesive restoration technique. If indicated, apply hard-setting calcium hydroxide cement (e.g. Henry Schein Calcium Hydroxide) in areas near the pulp, using the spot over-capping technique. Prepare the enamel using a finishing bur. In cases with enamel that is not prepared, etch it using phosphoric acid (e.g. Henry Schein Etch Gel) or cleanse it using pumice (e.g. Henry Schein Pumice). Thoroughly rinse and dry the enamel afterwards. For hygienic reasons, it is recommended to use a dental dam (e.g. 900-2651 HS Latex Dental Dam or 900-3055 HS Non-Latex Dental Dam).

1.2 Application

Shake the bottle well before use and dispense one drop into the dispensing well. Massage Natural Elegance 7th Generation using a disposable brush for 20 s onto the dentin and enamel. Gently dry for 5 s using oil-free compressed air.

Light-cure for 10 s (e.g. Henry Schein Halogen- or LED Polymerisation units with a light output of >800 mW/cm²). If using a curing lamp with a light output less than this, be sure to increase the length of the curing time accordingly.

1.3 Composite and compomer fillings

Apply restorative material according to the manufacturer`s instructions for use.

2. Adhesive bonding with inlays/onlays, veneers and crowns

The application of Natural Elegance 7th Generation is only possible under the condition that sufficient light access (according to the manufacturer`s instructions for use) can be achieved through the complete restoration.

2.1 Preparation of the restoration

The preparation of the restoration is dependent on the material used and according to the manufacturer`s instructions for use.

2.2 Cavity Preparation

Proceed as described in point 1.1.

2.3 Application

Proceed as described in point 1.2. Avoid over-application of the adhesive as this could impact the fit of the restoration.

2.4 Cementing

According to the manufacturer`s instructions for use.

3. Adhesive bonding with other surfaces

3.1 Preparation

3.1.1 Ceramics

Intraoral application:

Roughen ceramic surface using a diamond bur or sandblasting, etch with 35 % phosphoric acid, rinse, and dry using oil-free compressed air.

Extraoral application:

Etch ceramic surface using 5 % HF-acid, rinse, and dry using oil-free compressed air.

Optional:

Ceramic surfaces can also be silanised (according to the manufacturer's instructions for use).

3.1.2 Metal and amalgam

Roughen metal surfaces using a diamond bur or sandblasting. Clean using steam jet (extraoral) or acetone; and dry using oil-free compressed air.

3.1.3 Composite

Roughen composite surfaces using a diamond bur or sandblasting, etch with phosphoric acid, rinse and dry using oil-free compressed air.

3.2 Application

Shake the bottle well before use and dispense one drop into the dispensing well. Afterwards close the bottle. Massage Natural Elegance 7th Generation using a disposable brush for 20 s onto the surface. Gently dry for 5 s using oil-free compressed air.

Light-cure for 10 s (e.g. Henry Schein Halogen- or LED Polymerisation units with a light output of >800 mW/cm²). If using a curing lamp with a light output less than this, be sure to increase the length of the curing time accordingly.

3.3 Composite and compomer fillings

Apply restorative material according to the manufacturer's instructions for use.

4. Dentin sealing

Proceed as described in points 1.1 and 1.2.

Emergency measures

In case of direct contact with oral mucosa, it is sufficient to rinse area using tap water. In case of contact with eyes, rinse eyes thoroughly using tap water. Seek immediate professional medical attention from an ophthalmologist or eye care specialist.

Notes

For use only by dentists and dental technicians, or upon their request. Keep out of the reach of children!
Only recycle completely empty containers.

Shelf life and marking

Expiry date and number are marked on the immediate containers and packaging.

Do not use after the expiry date.

Storage at temperature 2–8 °C / 35,6–46 °F.

Keep out of direct sunlight or near sources with warm temperatures.

Infection control

Compliance with the following recommendations will help ensure optimal hygienic conditions, when using Natural Elegance 7th Generation:

- Only use disposable brush for one patient.
- After each use, close the bottle with the cap, and disinfect using conventional methods.

Caution

Federal law restricts this device to sale by or on the order of a dentist.

Date of issue

08-2013



Maxima[®]*by* **NATURAL ELEGANCE 7TH GENERATION**

ES UN AGENTE DE ADHESIÓN AUTOGRABADOR, FOTOPOLIMERIZABLE Y MONOCOMPONENTE PARA LA TÉCNICA DE RESTAURACIÓN ADHESIVA.

INSTRUCCIONES DE USO

Composicion

Natural Elegance 7th Generation se compone de:

Metacrilatos

Fotoiniciadores

Etanol

Agua

Ámbitos de aplicación

Agente adhesivo en la técnica de restauración adhesiva:

- Agente adhesivo para materiales de composite (p.ej. Maxima Composite nano híbrido) y compómero (p.ej. Henry Schein Compomer) sobre la dentina y el esmalte naturales
- Agente adhesivo para restauraciones de cerámica y de composite (p.ej. Maxima Composite nano híbrido) sobre la dentina y el esmalte naturales
- Material de composite sobre cerámica, composites (p.ej. Maxima Composite nano híbrido), metal y amalgama (p.ej. Henry Schein Amalgama)
- Sellado de la dentina

Contraindicaciones

En caso de alergia demostrada a los componentes de Natural Elegance 7th Generation. Higiene bucal insuficiente. Si es imposible mantener aisladas y secas las superficies a tratar.

Efectos secundarios

Los componentes de Natural Elegance 7th Generation pueden provocar una sensibilización en personas con especial predisposición.

Interacciones

El fenol y otras sustancias (como p.ej. el zinc óxido-eugenol) inhibitorias de la polimerización no deben entrar en contacto con Natural Elegance 7th Generation .

Uso

Nota

Para proteger contra el endurecimiento del adhesivo, cerrar el dispensador con la tapa negra inmediatamente después del dispensado.

1. Técnica de obturación directa

1.1 Preparación de la cavidad

La cavidad se prepara de acuerdo con el principio de la técnica de restauración adhesiva. Si se considera necesario, cubrir localmente los puntos cercanos a la pulpa con cementos de hidróxido cálcico de fraguado duro (p.ej. Henry Schein Hidróxido de Calcio). Preparar el esmalte con una fresa de acabado. En caso de esmalte no tallado, recomendamos grabar con ácido fosfórico (p.ej. Henry Schein Gel Para Grabado) o limpiar con piedra pómez (p.ej. Henry Schein Piedra Pómez). Seguidamente aclarar a fondo y secar el esmalte. Por motivos higiénicos se recomienda emplear un dique de goma (p.ej. 900-2651 HS Latex Dental Dam or 900-3055 HS Non-Latex Dental Dam).

1.2 Aplicación

Agitar bien la botella antes de usar y dispensar una gota en el dispensador. Frotar Natural Elegance 7th Generation con un pincel desechable sobre la dentina y el esmalte durante 20 s. Secar ligeramente con aire comprimido durante 5 s. Fotopolimerizar a continuación durante 10 s (p.ej. Henry Schein equipo de polimerización halógeno o LED con una potencia lumínica >800 mW/cm²). Con una potencia lumínica inferior aumenta el tiempo de fotopolimerización.

1.3 Obturaciones de composite y compómero

Preparar el material de obturación conforme a las instrucciones del correspondiente fabricante.

2. Adhesión de inlays / onlays, carillas y coronas

La aplicación de Natural Elegance 7th Generation sólo podrá realizarse siempre que se garantice una suficiente penetración de la luz (conforme a las indicaciones del fabricante) a través de toda la restauración.

2.1 Preparación de la restauración

La preparación de la restauración depende del material que se vaya a utilizar y debe realizarse de acuerdo con las correspondientes instrucciones del fabricante.

2.2 Preparación de la cavidad

Preparar la cavidad según se ha descrito en el punto 1.1.

2.3 Aplicación

Proceder según se ha descrito en el punto 1.2.

Evitar las acumulaciones de adhesivo porque pueden influir negativamente sobre la precisión del ajuste.

2.4 Cementado

Conforme a las correspondientes indicaciones del fabricante.

3. Adhesión de otros materiales

3.1 Preparación

3.1.1 Cerámicas

Aplicación intraoral:

Para hacer ásperas las superficies de cerámica utilizar fresas de diamante o abrasionar con chorro de arena, grabar con ácido fosfórico al 35 %, lavar y secar con aire comprimido sin aceite.

Aplicación extraoral:

Grabar la superficie de la cerámica con ácido hidrófluorídrico al 5 %, lavar y secar con aire comprimido sin aceite.

Opcional:

Las superficies de cerámica también pueden ser silanizadas. (Conforme a las indicaciones del fabricante.)

3.1.2 Metal y amalgama

Para hacer ásperas las superficies utilizar fresas de diamante o abrasionar con chorro de arena. Limpiar después la superficie con chorro de vapor (extraoral) o con acetona y secar con aire comprimido sin aceite.

3.1.3 Composite

Para hacer ásperas las superficies de composite utilizar fresas de diamante o abrasionar con chorro de arena, grabar con ácido fosfórico, lavar y secar con aire comprimido sin aceite.

3.2 Aplicación

Agitar bien la botella antes de usar y dispensar una gota en el dispensador. Cerrar después la botella. Frotar Natural Elegance 7th Generation con un pincel desechable sobre la superficie durante 20 s. Secar ligeramente con aire comprimido sin aceite durante 5 s.

Fotopolimerizar a continuación durante 10 s (p.ej. Henry Schein unidad de proliferación halogena o LED con una potencia lumínica $>800 \text{ mW/cm}^2$). Con una potencia lumínica inferior aumenta el tiempo de fotopolimerización.

Preparar el material de obturación conforme a las instrucciones del correspondiente fabricante.

3.3 Restauraciones

Preparar el material de obturación conforme a las instrucciones del correspondiente fabricante.

4. Sellado de la dentina

Proceder según se ha descrito en los puntos 1.1 y 1.2.

Medidas a tomar en caso de emergencia, síntomas, antídoto

En caso de contacto directo con la mucosa bucal bastará con enjuagar bien la boca. En caso de contacto con los ojos lavarlos con abundante agua. Para la valoración y el tratamiento posterior es necesario consultar a un oculista.

Advertencias

Suministrar únicamente a dentistas y laboratorios dentales o bajo su autorización.

!Mantener alejado del alcance de los niños! Desechar únicamente los envases vacíos.

Caducidad y etiquetado

La fecha de caducidad y el código del lote están visibles en los envases.

No usar el producto si se ha superado la fecha de caducidad.

Almacenamiento a 2–8 °C / 35,6–46 °F

No exponer a la luz directa del sol ni a otras fuentes de calor.

Consejos para la higiene

La observación de las siguientes indicaciones garantiza las condiciones higiénicas óptimas durante el empleo de Natural Elegance 7th Generation :

- Utilizar el pincel desechable sólo con un paciente.
- Cerrar las botellas después de su uso con el tapón de rosca y desinfectar con los productos habituales.

Fecha de publicación de esta información para el uso

08-2013

EST UN ADHÉSIF AUTO-MORDANÇANT, PHOTOPOLYMÉRISABLE, MONOCOMPOSANT POUR DES TECHNIQUES DE RESTAURATION ADHÉSIVE.

MODE D'EMPLOI

Composition

Natural Elegance 7^e Generation contient :

Méthacrylates

Photo-initiateurs

Ethanol

Eau

Mode d'emploi

Collage pour technique de restauration adhésive

- Collage des composites (par exemple Composite Nano-Hybride Henry Schein) et compomères (par exemple Compomère Henry Schein) à l'émail et à la dentine
- Collage des restaurations céramiques et composites (par exemple Composite Nano-Hybride Henry Schein) à l'émail et à la dentine
- Collage des composites à la céramique, aux composites (par exemple Composite Nano-Hybride Henry Schein), au métal et à l'amalgame (par exemple Amalgame Henry Schein)
- Scellement dentinaire

Contre-indications

Hypersensibilité à l'un des composants de Natural Elegance 7^e Génération. Hygiène buccale insuffisante. En cas d'impossibilité de garder la zone de travail complètement sèche pendant la durée de l'application.

Effets indésirables

Les constituants de Natural Elegance 7^e Génération peuvent entraîner une sensibilité ou une réaction allergique pour les patients prédisposés aux allergies.

Interactions

Les dérivés phénoliques et autres substances (comme l'oxyde de zinc eugénol) ne doivent pas entrer en contact avec Natural Elegance 7^e Génération, car ils inhibent sa polymérisation.

Application

Note

Pour empêcher l'adhésif de durcir dans le godet, Natural Elegance 7^e Génération doit être immédiatement recouvert du couvercle noir après chaque application.

1. Technique de restauration conventionnelle

1.1 Préparation de la cavité

Les cavités doivent être préparées selon les principes de la technique de restauration adhésive. Si nécessaire, appliquer de façon ponctuelle de l'hydroxyde de calcium (par exemple Hydroxyde de calcium Henry Schein) dans les zones juxtapalpaires. Préparer l'émail avec une fraise à finir. Dans les cas où l'émail n'est pas préparé, mordancer avec de l'acide phosphorique (par exemple Etch Gel Henry Schein) ou nettoyer en utilisant de la ponce (par exemple Ponce Henry Schein). Rincer et sécher complètement l'émail. Pour des raisons d'hygiène, il est recommandé d'utiliser la digue (par exemple 900-2651 Digue latex medium Henry Schein ou 900-3055 Digue sans latex 15*15cm Henry Schein).

1.2 Application

Bien agiter le flacon avant utilisation et déposer une goutte dans le godet. Appliquer Natural Elegance 7^e Génération avec une micro-brossette pendant 20 s en massant la dentine et l'émail. Sécher modérément pendant 5 s. Photopolymériser pendant 10 s (avec par exemple une lampe à photopolymériser à halogène ou LED Henry Schein

avec une puissance supérieure à 800 mW/cm²). Si la lampe utilisée possède une puissance inférieure à celle-ci, augmenter le temps de photopolymérisation en conséquence.

1.3 Restaurations au composite et au compomère

Apply restorative material according to the manufacturer`s instructions for use.

2. Collage des inlays/onlays, facettes et couronnes

L'application de Natural Elegance 7^e Génération est possible uniquement si une quantité de lumière suffisante (selon les indications du fabricant) peut être délivrée à travers la restauration.

2.1 Préparation de la restauration

La préparation de la restauration dépend du matériau utilisé pour la restauration, en accord avec les indications du fabricant.

2.2 Préparation de la cavité

Procéder comme indiqué au paragraphe 1.1

2.3 Application

Procéder comme indiqué au paragraphe 1.2.

Éviter une application excessive d'adhésif qui pourrait nuire à la bonne adaptation de la restauration.

2.4 Scellement

Respecter les indications du fabricant

3. Collage aux autres surfaces

3.1 Préparation

3.1.1 Céramique

Application intra-buccale:

Dépolir la surface de la céramique avec une fraise diamantée ou par sablage, mordancer à l'acide phosphorique à 35 %, rincer et sécher.

Application extra-buccale :

Mordancer la surface de la céramique avec de l'acide fluorhydrique à 5 %, rincer et sécher.

Facultatif :

Les surfaces en céramique peuvent aussi être silanées (selon les indications du fabricant).

3.1.2 Métal et amalgame

Dépolir la surface métallique avec une fraise diamantée ou par sablage.

Nettoyer par jet de vapeur (en extra oral) ou avec de l'acétone ; sécher.

3.1.3 Composite

Dépolir la surface du composite avec une fraise diamantée ou par sablage, mordancer à l'acide phosphorique, rincer et sécher.

3.2 Application

Bien agiter le flacon avant utilisation et déposer une goutte dans le godet. Puis fermer le flacon. Appliquer Natural Elegance 7^e Génération à l'aide d'une microbrossette pendant 20 s sur la surface en la massant. Sécher modérément pendant 5 s.

Photo-polymériser pendant 10s (avec par exemple une lampe à photopolymériser à halogène ou LED Henry Schein avec une puissance supérieure à 800 mW/cm²). Si la lampe utilisée possède une puissance inférieure à celle-ci, augmenter le temps de photopolymérisation en conséquence.

3.3 Restauration au composite et au compomère

Appliquer le matériau de restauration selon les indications du fabricant.

4. Scellement dentinaire

Procéder comme indiqué aux paragraphes 1.1 et 1.2.

Mesures d'urgence

En cas de contact direct avec la muqueuse buccale, un rinçage à l'eau est suffisant. En cas de contact avec les yeux, rincer abondamment avec de l'eau. Consulter immédiatement un ophtalmologue.

Remarques

Réservé à l'usage professionnel des dentistes ou sur prescription.

Garder hors de portée des enfants !

Ne recycler que des récipients complètement vides.

Date d'expiration et numéro de lot

La date d'expiration et le numéro de lot sont indiqués sur le flacon et sur l'emballage.

Ne pas utiliser après la date d'expiration.

Conserver à une température de 2–8 °C / 35,6–46 °F.

Conserver à l'abri du soleil et de toute autre source de chaleur.

Hygiène

Le respect des recommandations suivantes assurera des conditions d'hygiène optimales, lors de l'utilisation de Natural Elegance 7^e Génération :

- Utiliser des micro-brossettes à usage unique
- Après chaque utilisation, refermer le flacon et désinfecter selon les méthodes conventionnelles.

Date d'édition

08-2013

DE *Maxima*[®]*by* **NATURAL ELEGANCE HS-BONDING 7. GENERATION**
IST EIN UNIVERSELLER, SELBSTÄTZENDER, LICHTHÄRTENDER EIN-KOMPONENTEN-
HAFTVERMITTLER FÜR DIE ADHÄSIVE RESTAURATIONSTECHNIK.

GEBRAUCHSINFORMATION

Zusammensetzung

Natural Elegance HS-Bonding 7. Generation enthält:

Methacrylate

Photoinitiatoren

Ethanol

Wasser

Anwendungsgebiete

Haftvermittlung in der adhäsiven Restaurationstechnik

- Adhäsive Befestigung von Compositematerialien (wie z.B. Maxima Nanocomposite von Henry Schein) und Compomeren (wie z.B. HS-Compomere von Henry Schein) auf Schmelz und Dentin
- Adhäsive Befestigung von Keramik- und Compositrestaurationen (wie z.B. Maxima Nanocomposite von Henry Schein) auf Schmelz und Dentin
- Compositmaterial auf Keramik, Compositmaterial (wie z.B. Maxima Nanocomposite von Henry Schein), Metall und Amalgam (wie z.B. HS-Amalgam von Henry Schein)
- Dentinversiegelung

Gegenanzeigen

Erwiesene Überempfindlichkeiten gegen Bestandteile des HS-Bonding 7. Generation . Ungenügende Mundhygiene.
Wenn die Trockenhaltung des Arbeitsfeldes nicht möglich ist.

Nebenwirkungen

Bestandteile von HS-Bonding 7. Generation können bei prädisponierten Personen zu einer Sensibilisierung führen.

Wechselwirkungen

Phenolische und andere Substanzen (z.B. Zink-Oxid-Eugenol), welche die Polymerisation inhibieren, dürfen nicht mit dem HS-Bonding 7. Generation in Kontakt gebracht werden.

Anwendung

Hinweis

Zum Schutz vor Aushärtung des Bondings die Flasche sofort nach dem Dispensieren mit der schwarzen Abdeckung schützen.

1. Konventionelle Füllungstechnik

1.1 Präparation der Kavität

Gemäß dem Prinzip der adhäsiven Restaurationstechnik.

Falls indiziert ist im pulpanahen Bereich mit hart abbindenden Calciumhydroxid-Zementen (wie z.B. HS-Calciumhydroxid von Henry Schein) eine punktförmige Überkappung zu legen.

Den Schmelz mit einem Diamantschleifer bearbeiten. Im Falle von unbeschlifftem Schmelz mit Phosphorsäure (wie z.B. HS-Ätzel von Henry Schein) ätzen oder mit Bimsstein (wie z.B. HS-Bimstein von Henry Schein) reinigen. Danach Schmelz gut spülen und trocknen. Aus hygienischen Gründen ist die Verwendung eines Kofferdams (wie z.B. 900-2651 HS Latex Dental Dam or 900-3055 HS Non-Latex Dental Dam) empfehlenswert.

1.2 Applikation

Die Flasche vor dem Gebrauch gut schütteln und einen Tropfen in die Form dispensieren. HS-Bonding 7. Generation mit einem Einwegpinsel 20 s auf Dentin und Schmelz gut einmassieren. Mit ölfreier Druckluft 5 s sanft verblasen. Anschließend 10 s lichthärten (z.B. mit HS-Halogen- oder HS-LED-Polymerisationsgeräte mit einer Lichtleistung $>800 \text{ mW/cm}^2$ von Henry Schein). Bei geringerer Lichtleistung verlängert sich die Lichthärtung entsprechend.

1.3 Composit- und Compomerfüllungen

Restaurationsmaterialien gemäß den jeweiligen Herstellerangaben anwenden.

2. Befestigung von Inlays/Onlays, Veneers und Kronen

Die Anwendung des HS-Bonding 7. Generation ist nur unter der Voraussetzung möglich, dass ausreichend Lichtzutritt (gemäß den Angaben des Herstellers) durch die komplette Restauration gewährleistet ist.

2.1 Vorbereitung der Restauration

Die Vorbehandlung der Restauration erfolgt entsprechend des Werkstoffes und nach den jeweiligen Herstellerangaben.

2.2 Präparation der Kavität

Vorgehen wie bei Punkt 1.1 beschrieben.

2.3 Applikation

Vorgehen wie unter Punkt 1.2 beschrieben.

Überdosierung vermeiden, diese können die Passgenauigkeit beeinträchtigen.

2.4 Zementieren

Gemäß den jeweiligen Herstellerangaben.

3. Haftvermittlung anderer Oberflächen

3.1 Vorbereitung

3.1.1 Keramiken

Intraorale Anwendung:

Keramikoberflächen mit Diamantschleifer anrauen oder sandstrahlen, Keramikoberfläche mit 35 % Phosphorsäure ätzen, spülen und mit ölfreier Druckluft verblasen.

Extraorale Anwendung:

Keramikoberfläche mit 5 % HF-Säure anätzen, spülen und mit ölfreier Druckluft trocknen.

Optional:

Keramikoberflächen können auch silanisiert werden. (gemäß Angaben des Herstellers)

3.1.2 Metall und Amalgam

Oberflächen mit Diamantschleifer anrauen oder sandstrahlen. Anschließend mit Dampfstrahl (extraoral) oder Aceton reinigen und mit ölfreier Druckluft trocknen.

3.1.3 Komposit

Kompositoberflächen mit Diamantschleifer anrauen oder sandstrahlen, reinigen mit Phosphorsäure, spülen und mit ölfreier Druckluft trocknen.

3.2 Applikation

Die Flasche vor dem Gebrauch gut schütteln und einen Tropfen in die Form dispensieren. Danach Flasche wieder gut verschließen.

HS-Bonding 7. Generation mit einem Einwegpinsel (wie z.B. HS-Einwegpinsel von Henry Schein) 20 s auf der Oberfläche gut einmassieren.

Mit ölfreier Druckluft 5 s sanft verblasen.

Anschließend 10 s lichthärten lichthärten (z.B. mit HS-Halogen- oder HS-LED-Polymerisationsgeräte mit einer Lichtleistung $>800 \text{ mW/cm}^2$ von Henry Schein). Bei geringerer Lichtleistung verlängert sich die Lichthärtung dementsprechend.

3.3 Restaurationen

Restaurationsmaterial gemäß den jeweiligen Herstellerangaben anwenden.

4. Dentin versiegeln

Vorgehen wie bei Punkt 1.1 und 1.2 beschrieben.

Notfallmaßnahmen, Symptome, Gegenmittel

Bei direktem Kontakt mit der Mundschleimhaut genügt Abspülen.

Bei Augenkontakt gründlich mit Wasser spülen. Zur Beurteilung und Weiterbehandlung sollte ein Augenarzt beigezogen werden.

Hinweise

Abgabe nur an Zahnärzte und Zahntechniker oder in deren Auftrag.

Für Kinder unzugänglich aufbewahren! Nur vollständig entleerte Verpackungen zur Verwertung geben.

Haltbarkeit und Markierung

Das Verfalldatum und die Chargen-Bezeichnung sind auf den Behältnissen ersichtlich.

Nach Ablauf des Verfalldatums nicht mehr verwenden.

Lagerung

2–8 °C / 35,6–46 °F

Nicht dem direkten Sonnenlicht oder anderen Wärmequellen aussetzen.

Hygiene-Tipps

Die Beachtung der folgenden Hinweise sichert optimale hygienische Bedingungen bei der Verwendung von HS-Bonding 7. Generation :

- Einwegpinsel (wie z.B. HS-Eingwegpinsel von Henry Schein) für jeweils nur einen Patienten verwenden.
- Die Flaschen nach Gebrauch mit der Verschlusskappe verschließen und mit gängigen Mitteln desinfizieren.

Herausgabe der Gebrauchsinformation

08-2013



Maxima[®]by **NATURAL ELEGANCE 7TH GENERATION**

È UN AGENTE ADESIVO MONO-COMPONENTE FOTOPOLIMERIZZABILE AUTOMORDENZANTE PER RESTAURI ADESIVI.

ISTRUZIONI PER L'USO

Composizione

Natural Elegance 7th Generation contiene:

Metacrilato
Fotoiniziatori
Etanolo
Acqua

Campi di applicazione

Adesivo autofissante per:

- Fissaggio adesivo di materiali compositi (ad es. HS Maxima Nanocomposite), compomeri (ad es. HS Compomere) e dentina allo smalto naturale
- Fissaggio adesivo di restauri in ceramica, composito e dentina allo smalto naturale
- Materiale composito a ceramica, composito, metallo e amalgama (ad es. HS Amalgama)
- Sigillatura della dentina

Controindicazioni

Comprovata ipersensibilità ai componenti di Natural Elegance 7th Generation . Scarsa igiene orale. Quando non è possibile mantenere asciutta l'area di lavoro.

Effetti collaterali

I componenti di Natural Elegance 7th Generation possono creare sensibilizzazione in pazienti predisposti.

Interazioni

Occorre evitare che sostanze fenoliche e altre sostanze (come l'ossido di zinco eugenolo) che inibiscono la polimerizzazione vengano a contatto con Natural Elegance 7th Generation .

Applicazione

Avvertenza

Per evitare l'indurimento dell'adesivo, subito dopo l'erogazione proteggere l'apposito contenitore di miscelazione con la copertura nera.

1. Tecnica di otturazione convenzionale

1.1 Preparazione della cavità

Preparare la cavità in conformità ai principi della tecnica di restauro adesiva. Se necessario, applicare un cemento all'idrossido di calcio (ad es. HS Calcium Hydroxide) ad indurimento elevato nelle aree vicino alla polpa, mediante la tecnica "spot". Preparare lo smalto con una fresa diamantata. In caso di smalto non trattato, mordenzare con acido fosforico (ad es. HS Etch Gel) o pulire con pomice (ad es. HS Pumice). Risciacquare ed asciugare lo smalto completamente. Per motivi igienici, si raccomanda di utilizzare una diga (ad es. 900-2651 HS Latex Dental Dam or 900-3055 HS Non-Latex Dental Dam).

1.2 Applicazione

Agitare bene il flacone prima dell'uso, versare una goccia nel contenitore di miscelazione. Con un pennellino monouso stendere bene Natural Elegance 7th Generation su smalto e dentina (20 secondi). Asciugare delicatamente l'adesivo per 5 secondi utilizzando aria compressa priva d'olio. Poi procedere alla fotopolimerizzazione per 10 secondi (ad es. HS fotopolimerizzatori alogeni o a LED con emissione luminosa >800 mW/cm²). Se la potenza è minore, il tempo di polimerizzazione si allunga in misura corrispondente

1.3 Otturazioni in composito e compomero

Utilizzare il materiale per il restauro secondo le istruzioni del produttore.

2. Fissaggio di inlay/onlay, veneer e corone

L'impiego di Natural Elegance 7th Generation è possibile esclusivamente a condizione che sia garantito sufficiente accesso alla luce nel restauro completo (secondo le indicazioni del produttore).

2.1 Preparazione del restauro

La preparazione del restauro dipende dal materiale che viene utilizzato e deve essere eseguita seguendo le istruzioni del produttore.

2.2 Preparazione della cavità

Procedere come descritto al punto 1.1.

2.3 Applicazione

Procedere come descritto al punto 1.2.

Evitare la formazione di accumuli di adesivo, poiché possono pregiudicare la precisione dimensionale del restauro

2.4 Cementazione

Secondo le istruzioni del produttore.

3. Fissaggio adesivo di altre superfici

3.1 Preparazione

3.1.1 Ceramica

Applicazione intraorale:

Irruvidire le superfici in ceramica con una fresa diamantata o sabbiando, mordenzare con 35 % di acido fosforico, sciacquare ed asciugare con aria compressa priva d'olio.

Applicazione extraorale:

Mordenzare le superfici in ceramica con 5 % di acido fluoridrico, sciacquare ed asciugare con aria compressa priva d'olio.

Facoltativo:

sulle superfici in ceramica si può usare un agente silano (secondo le indicazioni del produttore).

3.1.2 Metallo e amalgama

Irruvidire le superfici con una fresa diamantata o sabbiare.

Poi pulire con un getto di vapore (extraorale) o acetone e asciugare con aria compressa priva d'olio.

3.1.3 Composito

Irruvidire le superfici in composito con una fresa diamantata o sabbiando, pulire con acido fosforico, sciacquare ed asciugare con aria compressa priva d'olio.

3.2 Applicazione

Agitare bene il flacone prima dell'uso e versare una goccia nel contenitore di miscelazione. Poi chiudere di nuovo il flacone. Stendere bene Natural Elegance 7th Generation sulla superficie utilizzando un pennellino monouso (20 secondi). Asciugare delicatamente l'adesivo per 5 secondi utilizzando aria compressa priva d'olio. Poi procedere alla fotopolimerizzazione per 10 secondi (ad es. HS fotopolimerizzatori alogeni o a LED con emissione luminosa >800 mW/cm²). Se la potenza è minore, il tempo di polimerizzazione si allunga in misura corrispondente.

3.3 Restauri

Utilizzare il materiale per il restauro secondo le istruzioni del produttore.

4. Sigillatura della dentina

Procedere come descritto ai punti 1.1 e 1.2.

Misure d'emergenza, sintomi, rimedi

In caso di contatto diretto con le mucose è sufficiente risciacquare con acqua. In caso di contatto con gli occhi risciacquare con abbondante acqua, quindi consultare un oculista.

Avvertenza

Il prodotto viene distribuito solo a dentisti e odontotecnici.

Tenere lontano dalla portata dei bambini!

Riciclare soltanto contenitori completamente svuotati.

Scadenza e marcatura

La data di scadenza ed il numero di lotto sono indicati sui contenitori.

Non usare dopo la scadenza.

Conservare a 2–8 °C (35,6–46 °F)

Evitare l'esposizione alla luce diretta del sole o ad altre fonti di calore.

Controllo delle infezioni

Osservando scrupolosamente le seguenti note sono assicurate le condizioni di igiene ottimali per l'utilizzo di Natural Elegance 7th Generation :

- Utilizzare pennellini monouso diversi per ciascun paziente.
- Dopo l'uso chiudere i flaconi con il tappo e disinfettare con normali disinfettanti.

Data di pubblicazione:

08-2013